

PIESE ROMÂNEȘTI DIN SECOLUL XIX

Pentru Pian

Album alcătuit de
Prof. univ. dr. Georgeta Ștefănescu-Barnea

Volumul I - Culegeri, prelucrări, compoziții originale
Tom 1

Cuvânt introductiv de Prof. univ. dr. habil. Petruța Măniuț-Coroiu. . . . 4

Prefață de Prof. univ. dr. Georgeta Ștefănescu-Barnea 5

Volumul I - Culegeri, prelucrări, compoziții originale

Tom 1

Alfred Henri Ehrlich (1822-1899)	
- Doină	12
Ioan Andrei Wachmann (Johann Andreas) (1807-1866)	
- Cântec oltenesc (muntenesc) nr. 1 din caietul <i>România</i>	19
- Hora nr. 2 din caietul <i>Ecou din Valabia</i>	22
- Cântec de leagăn nr. 17 din caietul <i>Ecou din Valabia</i>	23
- Mocăneasca nr. 8 din caietul <i>Buchet de melodii Valabe originale</i>	24
- Dansul birului nr. 11 din caietul <i>Buchet de melodii Valabe originale</i>	25
Alexandru Flechtenmacher (1823-1898)	
- Hora „Banul Mărăcine”.	26
Eduard Wachmann (1836-1908)	
- Horă	29
Alexandru Berdescu (1822-1872)	
- Horă țărănească nr. 4 din caietul nr. 8 din <i>Melodii Române</i>	31
- Cum se zbate Dunărea nr. 5 din caietul nr. 6 de <i>Melodii Române</i>	33
- Ca la Mehedinți nr. 6 din caietul nr. 6 de <i>Melodii Române</i>	34
- Horă țărănească nr. 2 din caietul nr. 9 de <i>Melodii Române</i>	35
Dimitrie Florescu (1827-1875)	
- Mariuța	39
Iacob Mureșianu (1857-1917)	
- Bistrițeană	41
- De lângă Târnava	42
- Din țara Bârsei.	43
- Romana	44

Tom 2

Dimitrie Vulpian (1848-1922)	
- Foicică de trei cepe nr. 171 din volumul <i>Horele noastre</i>	
- Ispas nr. 708 din volumul <i>Horele noastre</i>	
- Nămăești nr. 300 din volumul <i>Horele noastre</i>	
- Pătulu' moșului nr. 362 din volumul <i>Horele noastre</i>	
Grigori Ventura (1849-1909)	
- Sinaia – horă	
Carol Miculi (1821-1897)	
- Doina nr. 1 din vol. <i>12 arii naționale românești</i>	
- Sub poală de codru verde nr. 4 din vol. <i>12 arii naționale românești</i>	
- Horă în Moldova	
George Ștefănescu (1843-1925)	
- Primăvara - horă	
- Nori și soare	
- La munte – horă	
- Iasomia – horă	
- Dorul	
Gavriil Musicescu (1847-1903)	
- Corăbiereasca	
- Vine știuca de la baltă	
- Moșulică	
Ciprian Porumbescu (1853-1883)	
- Bătrâneasca	
- Hora Brașovului	

DOINĂ

Alfred Henri Ehrlich
(1822-1899)

Adagio ma non troppo

OSSIA
accomp.
la allegro

p (flüte)
cresc.
(cornemuse)
6 6

6 6 6 6 6 6 6 5

ff *un poco cresc.*
6 6